

臺灣土著祭儀與歌舞民俗活動之研究

現況調查問卷

臺灣民族誌數位影音典藏計畫
中央研究院民族學研究所
(臺灣省政府民政廳七十七年度委託計劃)

訪問族別：布農族
訪問地點：南投縣信義鄉
訪問時間：八月4,7日
訪問者：李德仁、林聖傑

A、一般資料：

1 聚落現名：人和 原名：lan nun

2 聚落戶數(目前) 187戶 (1985年底) 不詳

人口數(目前) 1,126人 (1985年底) 不詳

3 何時遷入現址？ 昭和六年(民20年)

4 聚落遷移簡史：原居於五里亭上牙 me asan 之 gadogulan。
於昭和六年遷於此地。昭和十三年自雙山望鄉另計有人陸續移
居此地。

臺灣民族誌數位影音典藏計畫

5 聚落屬於：人和 村(里) 人和社區 鄰

6 聚落所屬村(里)戶數(目前)：296戶 (1985年底)：278戶

人口數(目前)：1,637人 (1985年底)：1,617人

7 聚落所屬村(里)包括之族群種類與戶數、人口數：

布農族 187戶，1,126人

漢人 4戶，203人

8 聚落與行政區(村、里)關係簡圖並標明寺廟、教堂與族群之分佈位置。



9 重要作物轉作年代與概況。

約在民國18年~28年內，小米開始轉作為稻米，日人引進了灌溉
技術，及修築渠道，使村人開始轉作稻米。

10 村(里)公職人員姓名、住址、電話、族別、所屬聚落。

村長 全榮照 南投縣鄉人和村民巷602號，774-793，布農，人和

人和社區主任 全萬得 " 民生巷1823號，775-572， " "

村幹事 羅智揚，南投水里鄉民族街192號，773-257，南故人。

B、祭儀歌舞現況 報導人：(漢名) 田家豐 (山地名) bagi 性別：男 年齡：64 教育程度：國小 職業：農

宗教信仰(如有神職要註明)：基督長老教會(曾任牧師) 住址：南投信義鄉人和村民生巷 40號

(一)歲時祭儀 (二)生命儀禮 (三)其他(巫術等)

名稱(漢名/山地名)	現存否	消失年(原因)	恢復年(原因)	舉行時間(決定方式)	舉行場地	現況簡述(參加者與內容)	有無歌謠(種類與方式)	有無舞蹈(種類與方式)
開墾祭 / mabi kaho	否	全上					否	noh... / 祭歌
播種祭 / mabin na	否	1					否	noh... / 祭歌
除草祭 / migulao	否	1					否	noh... / 祭歌
收穫祭 / maba gava	否	1					否	noh... / 祭歌
打耳祭 / malas dahan	否	1					否	noh... / 祭歌
收穫祭 / gadilas	否	1					否	noh... / 祭歌
祭 / ndada	否	1					否	noh... / 祭歌
禮生禮 / mododo	否						否	noh... / 祭歌
婚禮 / mabasi gan	否						否	noh... / 祭歌
葬禮 / maha don	否						否	noh... / 祭歌

臺灣民族誌數位影音典藏計畫

B、祭儀歌舞現況 報導人：(漢名) 田阿含 (山地名) savi 性別：女 年齡：65 教育程度：國小 職業：農

宗教信仰(如有神職要註明)：基督教 住址：南投信義鄉人和村民生巷40號

(一)歲時祭儀 (二)生命儀禮 (三)其他(巫術等)

名稱(漢名/山地名)	現存否	消失年(原因)	恢復年(原因)	舉行時間(決定方式)	舉行場地	現況簡述(參加者與內容)	有無歌謠(種類與方式)	有無舞蹈(種類與方式)
開鑿祭 / mablaho	否	全上						
播種祭 / mabinna	否	✓						
除草祭 / migulao	否	✓						
拔糞祭 / mabagava	否	✓						
打草祭 / malasdagan	否	✓						
以糞祭 / gadilas	否	✓						
入倉祭 / nudada	否							
兒童成人禮 / mododo	否							
婚禮 / maba signu	否							
葬禮 / maha don	否							

臺灣民族誌數位影音典藏計畫

B、祭儀歌舞現況 報導人：(漢名) _____ (山地名) _____ 性別： _____ 年齡： _____ 教育程度： _____ 職業： _____

宗教信仰(如有神職要註明)： _____ 住址： _____

人和村

(一)歲時祭儀 (二)生命儀禮 (三)其他(巫術等)

附件：

名稱(漢名/山地名)	現存否	消失年(原因)	恢復年(原因)	舉行時間(決定方式)	舉行場地	現況簡述(參加者與內容)	有無歌謠(種類與方式)	有無舞蹈(種類與方式)
打耳祭						一年中最大的祭典，大約在四月時舉行，過程是先在屋外射擊鹿的耳朵，每一位男性都要連小孩都要，小孩則由大人幫忙，助其射擊，結束後所有的男性都進屋內，把門關上，在屋內分肉，之前先要起火(mabatua)所分的肉要先經過火的煉烤(象徵性的)然後再分給在屋內的人，拿出多少的肉，就分多少的肉，不能剩多少，若是這樣的話，來年將有凶事，在屋內所分的肉，女人是不能吃的，不過會吐血(tishavic)，男人在屋內分肉的時候，女人在外面也有分肉，但她們就沒有那樣的限制，男人在屋內分肉後便出來屋外開始喝酒、唱歌(mal:staban)。		
入倉祭(rundala)						收割回家後的小米要舉行一個儀式才可以吃，就是先煮一鍋的小米(每鍋只煮一人吃一匙或一匙匙了)，而一鍋的小米只有本家的人可以吃，其他人是不能吃的，吃之後要說：「哦！好苦的飯哦」(mabysian)意思是說，因為飯是苦的，所以比較不容易吃完，表示飯吃不完的意思(布農族在以前，常常以相反事實的語來表示謙虛)。		
婚						男方而接去女方家提親，若女方家長同意的話，男方家長有兩種測試新娘的方式，若女孩沒有通過的話，就取消這門婚事。 一、故意灑一把小米在地上，若女孩子可以把地上的小米掃起來(一顆不縮)的話，就把她娶回家。(試想，以前的地板是泥地，又凹凸不平的，一定相當難掃)。 二、煮一鍋地瓜，故意放一個最大的地瓜於中間，吃的時候，若女孩子拿了那個最大的地瓜吃。		

B、祭儀歌舞現況 報導人：(漢名) _____ (山地名) _____ 性別： _____ 年齡： _____ 教育程度： _____ 職業： _____

宗教信仰(如有神職要註明)： _____ 住址： _____

(一)歲時祭儀 (二)生命儀禮 (三)其他(巫術等)

名稱(漢名/山地名)	現存否	消失年(原因)	恢復年(原因)	舉行時間(決定方式)	舉行場地	現況簡述(參加者與內容)	有無歌謠(種類與方式)	有無舞蹈(種類與方式)
						的話,這個女孩子就不要了,因為表示她太貪吃了。		
						採搶婚的方式,男方去搶婚的人分為二組,一組專門對付女方的兄弟,一組專門去抓新娘子,大致上對付女方兄弟的那一組先把那些人制住,第二組才進去抓新娘子,往往女方的兄弟是會放水的。		
						搶婚時,女孩子若跑到穀倉去躲的話,男方就不能搶了,因為以前,非本家的人是禁止接近穀倉的。		
						女孩子搶回之後,開始釀酒,酒好了後派人去通知女方家人來家裡做客,致意般兩隻雞來請客。		
						殺豬的話,要把一隻豬腿拿去給女方的父母。		
註①						喪,分好死(自然死亡)和歹死(意外死亡)。		
						自然死亡者,葬於家中的床下,挖一四方形的坑洞,四面鋪上木板,死者採蹲坐姿,面朝太陽下山的地方。		
						葬完之後,醃一具的酒,數天後,每人拿一匙(以前,每個人有自己的專用的匙,木製)的酒,和一些灰燼。		
						拿到屋外丟棄,表示死者的靈魂已走了。		
						以前,若是死者是有官望的人,在他死後,在他的頭上要綁上紅色的帶子,表示他是很厲害,勇猛。		
						對於歹死的人,如自殺被石頭壓死一等,就在出事地方,草草的埋葬,(脫光其衣物),如同處理一隻死狗。		

C、聚落非傳統宗教現況：

教 派	教 徒 數	傳 入 年	主 持 人 姓 名 與 族 別
人倫基督長老教	四百多人	民國40年	田文純牧師，布農人和村
天主教	三百多人	民國45年	邱神父，泰雅族

D、傳統祭儀人才(頭目、祭師、巫師、長老等)：

姓 名 (漢名/山地名)	性 別	年 齡 (出生年)	專 長	住 址	電 話
無					

E、傳統歌舞技藝人才：

姓 名 (漢名/山地名)	性 別	年 齡 (出生年)	專 長	住 址	電 話
田家聲/	男	64	歌	南極溪和村民生巷40號	773-235
田玲/	女	65	"	全上	全上
田玉娘/si hav	女	70	"	民生巷48號	無
金阿治/bala ho	女	60歲	織布	民生巷77號	無

F、翻譯人才：

姓 名 (漢名/山地名)	性 別	年 齡 (出生年)	專 長	住 址	電 話
田文純/	男	64歲		南極溪和村民生巷30號	773-240
田仁全/gobir	男	31歲 (民國46年)		民生巷48號	無

G、其他(訪問者補充資料與訪問情況之檢討、描述等)：