

臺灣土著祭儀與歌舞民俗活動之研究

現況調查問卷

臺灣民族誌數位影音典藏計畫
中央研究院民族學研究所
(臺灣省政府民政廳七十五年度委託計劃)

訪問族別：阿美族
訪問地點：花蓮縣 花蓮 鄉市
訪問時間：7 月 10 日
訪問者：楊維

A、一般資料：

1 聚落現名：國福 原名：_____

2 聚落戶數（目前）_____（1985 年底）

人口數（目前）_____（1985 年底）

3 何時遷入現址？_____

4 聚落遷移簡史：（花蓮市分三区，德安 pole pole kulamai

5 聚落屬於：_____村（里）_____鄰

6 聚落所屬村（里）戶數（目前）：_____（1985 年底）：

人口數（目前）：_____（1985 年底）：

7 聚落所屬村（里）包括之族群種類與戶數、人口數：

8 聚落與行政區（村、里）關係簡圖並標明寺廟、教堂與族群之分佈位置。

^{kulamai} 德安, 主校本序, 蓋蘭, pole-pole 群, 因以善, 八字十水溪存界, 副為花蓮市, 其歌舞不失「幫妮哈」古典生活型態。

* salcoru (國福), 最集中的部落, 經大少戰禍及洪水沖襲, 族人逃散, 部份至水墘尾及志崇而大部份族人留下繼續耕作, 而後區漸擴散而見現有三族社, 其習俗生活方式則所有族社大同小異。

towapun (莫崙), 聚集有南部河美, 海岸, 秀姑巒溪及南勢河美, 本持各地習俗, 歌舞的一群, 然經年累月的守望相助, 和鄰睦族, 即融合成一体。

臺灣民族誌數位影音典藏計畫

9 重要作物轉作年代與概況。

10. 村（里）公職人員姓名、住址、電話、族別、所屬聚落。

B、祭儀歌舞現況 報導人：(漢名) 曾云霞 (山地名) panai 性別：女 年齡：41 教育程度：專科 職業：議員

宗教信仰(如有神職要註明)：天主教(傳教員) 住址：花蓮市林森路273巷1弄29號 (038) 353742
花蓮教區

(一)歲時祭儀 (二)生命儀禮 (三)其他(巫術等)

名稱(漢名/山地名)	現存否	消失年(原因)	恢復年(原因)	舉行時間(決定方式)	舉行場地	現況簡述(參加者與內容)	有無歌謠(種類與方式)	有無舞蹈(種類與方式)
sikawasai	x			每年10月		10月祭神。(現已歸化教會,極少見)昔者一般禁忌,習俗同於吉安,拜拜, sikawasai 要宰畜。		
milishin 運動會	√			這一二年沒有辦	昔在神社, 花蓮市所利用較寬敞之處。	一年收成是一段落, 大家要慶祝, 輕鬆一下, 乃舉行 milishin 比賽由地方長老 mivilik 祭神。現在跟一般運動會同。老少, 男女皆參加。年齡組 (sola) 同吉安。現在活動均已現代化。最近的活動用半年祭分開, 刻意的排練。	x	x
malaliki	√			milishin 竟在接著 malaliki, 以前配合中秋節, 現則配		圖(略), 為使年輕人不忘本, 借歌舞以表紀念。		

C、聚落非傳統宗教現況：

教派	教徒數	傳入年	主持人姓名與族別
天主教	1	民國43	(天主教) 基督教
基督教			
佛道	很少(高居)		

E、傳統歌舞技藝人才：籍重家政班的研習。

姓名 (漢名/山地名)	性別	年齡 (出生年)	專長	住址	電話
羅子雅 (mibo)	女	50	傳統服飾	天主教	
董秋菊 (tuqin)	女	51	(教誨) 基督教長老		5609-21

D、傳統祭儀人才(頭目、祭師、巫師、長老等)：

姓名 (漢名/山地名)	性別	年齡 (出生年)	專長	住址	電話
高進富 (takas)	男	70+80	頭目 (國福)		

F、翻譯人才：

姓名 (漢名/山地名)	性別	年齡 (出生年)	專長	住址	電話
曾文霞	女	41		同前	

G、其他(訪問者補充資料與訪問情況之檢討、描述等)：

阿美族人篤信天地造化自然神、視一切事務之生滅禍福在冥冥中
 操在神靈而信仰之、崇敬之、祈禱之、祭祀之、以故全年祭典項
 目甚多、如播神節、丰年節、狩獵節、捕魚節等為每年定期舉行
 之祭典、不定期者有成年禮(七年)、祈雨、巫師節(Lika wasai)等
 P.S. 花蓮市阿美族漢化極為嚴重、已無完整聚落、現存國福
 頭目高進富為曾文霞議員推薦委任、美崙、kolamui =
 地居民並不服。