

臺灣土著祭儀與歌舞民俗活動之研究

現況調查問卷

臺灣民族誌數位影音典藏計畫
中央研究院民族學研究所
(臺灣省政府民政廳七十七年度委託計劃)

訪問族別：排灣
訪問地點：屏東縣春日鄉七佳
訪問時間：7月26日
訪問者：黃國恩

七佳

七佳 ↔ 南和
歸掌 ↔ 力里

8. 聚落與行政區(村、里)關係簡圖並標明寺廟、教堂與族群之分佈位置。

A、一般資料：

632
849
1781

1. 聚落現名：七佳 原名：_____

2. 聚落戶數(目前) 256戶 (1985年底) _____

人口數(目前) 1181人 (1985年底) _____

3. 何時遷入現址？_____

4. 聚落遷移簡史：原位在zemu 的深山，政府要他們
搬下來。先從zemu 搬到is katan再搬到 Ju Vesatn
其他的人怎麼來的不知道。已搬到比約20年。當時
約搬來10戶。

臺灣民族誌數位影音典藏計畫

5. 聚落屬於：_____ 村(里) _____ 鄉

6. 聚落所屬村(里)戶數(目前)：_____ (1985年底)：_____

人口數(目前)：_____ (1985年底)：_____

7. 聚落所屬村(里)包括之族群種類與戶數、人口數：

9. 重要作物轉作年代與概況。

過去：小米、玉米、地瓜、芋頭、及獵物。
現在：稻米(最主要)、收入來源、青年外出工作。
原因：遷移後、稻米較具利益。
時間：遷移後

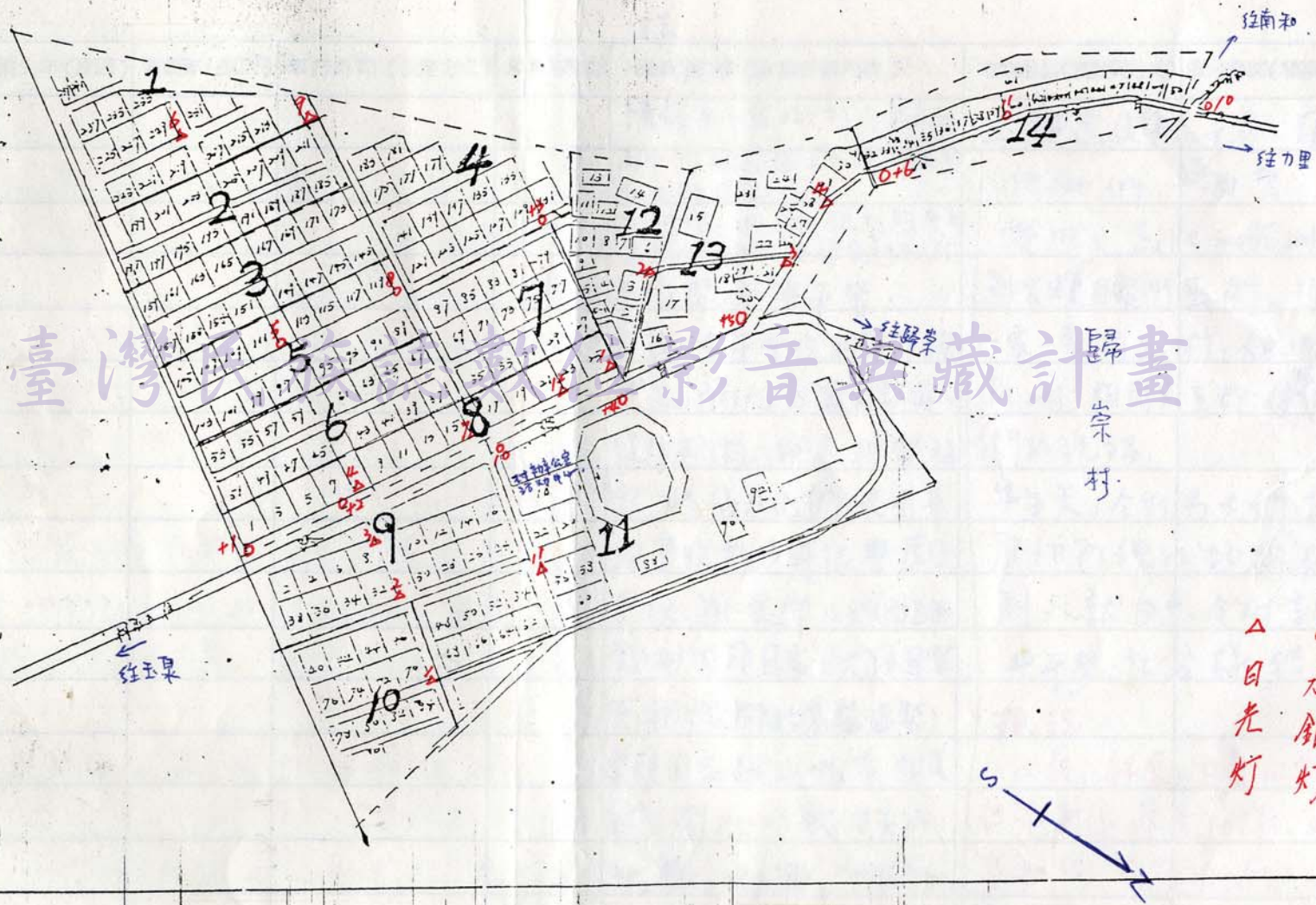
10. 村(里)公職人員姓名、住址、電話、族別、所屬聚落。

村幹事：陳文貴
村長：鄧龜六

屏東縣春日鎮七佳里村區域圖

(圖置位灯路村佳七)

列圖：鄰界以（……）標示。鄰別以括弧與中文小字。房屋以格子標示，門牌號用阿拉伯字填入格子內。



臺灣省立圖書館藏 歸宗祠

△ 日光燈
○ 水銀燈
+ 新增設

B、祭儀歌舞現況 報導人：(漢名) 羅朝芳 (山地名) puhwan-thape ehap laiskg 性別：男 年齡：80 教育程度：無 職業：自耕農
 宗教信仰(如有神職要註明)：原始宗教信仰 住址：玉山路 145號

(一)歲時祭儀 (二)生命儀禮 (三)其他(巫術等)

名稱(漢名/山地名)	現存否	消失年(原因)	恢復年(原因)	舉行時間(決定方式)	舉行場地	現況簡述(參加者與內容)	有無歌謠(種類與方式)	有無舞蹈(種類與方式)
丰年祭						過去 預備丰年祭時，村中男子到山中打獵，回來之後，請巫婆到大頭目家，每家拿一捆小米，獵到的東西帶到大頭目家，巫婆實行巫術，然後開始豐年祭。	當選俊男為首者，頭目賜他、她們。酒糟。	
						慶祝今年豐收的農作物，然後隔天，巫婆又致每家行巫術，祈求神靈祖靈，賜福於他們，使明年的豐收比今年很豐厚。	第四天為 ke saka lak，祭名，巫婆先到大頭目家行巫術，行完再到村民家一家一家行巫術，(此祭儀與文樂村巫巫所說相同)意即，使得到神靈、祖靈們的祝福。	
						第五天，全村男子們去深山打獵，那怕所獵的動物是小，是大，獵到，就回來，全村享用。		
						第六天，每家帶小米酒(酒糟)到大頭目家，大頭目宣布，每家開始著裝盛裝)		
						大頭目家跳山地舞，而後全村開始唱歌、跳山地舞，喝酒，也在跳山地舞時，選俊男為首。	豐年祭，就這樣結束了。	
						現況：		
						七位、歸營，力量依然有豐年祭，但不再像以前一樣，現在要看執政者如何帶領他們，日期與活動，通常也是三個村之領導者來定。		

臺灣民族誌

B、祭儀歌舞現況 報導人：(漢名) _____ 山地名) _____ 性別： _____ 年齡： _____ 教育程度： _____ 職業： _____
 宗教信仰(如有神職要註明)： _____ 住址： _____

(一)歲時祭儀 (二)生命儀禮 (三)其他(巫術等)：

名稱(漢名/山地名)	現存否	消失年(原因)	恢復年(原因)	舉行時間(決定方式)	舉行場地	現況簡述(參加者與內容)	有無歌謠(種類與方式)	有無舞蹈(種類與方式)
五年祭	現存							
						五年一次舉行的節日。		
						要五年祭那年，全村會做好預備工作。最先工作為全村男士到深山打獵。(時間不定)一直到獵到之動物，才開始五年祭的慶祝活動。		
						活動事項為：①巫婆到大頭家集合施行巫術，(五年祭巫語)。		
						②男士們到深山打獵，獵到山豬、鹿、山羊等，才開始五年祭。		
						③把預備好的刺球竿集合到大頭家，而後開始架刺球架，然後連續架刺球架，然後連續架刺球架。		
						活動，5天中有分几天是短的vuluk，先刺短竹竿，再用長竹竿跟男士來舉行刺球活動。		
						④刺球場分短竹竿的場地 和長竹竿的刺球場。		
						⑤行完5天的刺球活動，巫術就到頭家，而後面向大武山施行巫術，呼喊祖靈，「祖靈們呀，請你們回來，我們要侍候你們，也請你們回來參與我們的活動。		
						我們要讓你們祖靈知道，我們這些後輩的人並沒有忘記你們，也沒有忘記我們山地人原有的風俗習慣，祭儀。		
						⑥頭目家迎接祖靈，頭目家，全村的人民，也每家迎接祖靈，給他吃米糕、肉、喝小米酒。		
						⑦有個叫 Sa Lemes 的人，開始呼喊，說：「caka larus，請賜福給我們，也請看我們的五年祭。		
						我們這些後輩的人都沒有忘記 caka larus 的教導。		

⑧5天後，巫婆們又集合，要念款送之咒語，要款送祖靈們回去。(與文樂村巫所說一樣)，款送祖靈的儀式與文樂村一樣。

B、祭儀歌舞現況 報導人：(漢名) _____ (山地名) _____ 性別： _____ 年齡： _____ 教育程度： _____ 職業： _____

宗教信仰(如有神職要註明)： _____ 住址： _____

()歲時祭儀 ()生命儀禮 ()其他(巫術等)

名稱(漢名/山地名)	現存否	消失年(原因)	恢復年(原因)	舉行時間(決定方式)	舉行場地	現況簡述(參加者與內容)	有無歌謠(種類與方式)	有無舞蹈(種類與方式)
① 峇竹五年祭儀	隔大	就全村	龜竹一	種祭儀	ke Samua Lak	(前已述, 一樣一樣)	有	有
② 隔大, 全村	男土到	深山打獵	然後	恢復	時	舉行		
						現況:		
					場地	仍有五年祭, 但有些部份已改變, 而今仍有刺		
					以前有	球活動(像舞)。		
					固定的地方	而今之五年祭要看御公所規定日期, 他們通常		
					去現在	是全鄉聯合慶祝, 一村一個竹竿, 但不像以前		
					要看御	那樣完全。		
					公所			
					規定日期			
					地方			

歸崇 拿撒勒人會 深水運 力里 天主教
 天主教 巡迴神父 長老會 蔡愛蓮

C、聚落非傳統宗教現況：

教派	教徒數	傳入年	主持人姓名與族別
信義會			李文樹(傳教師)
長老會 (石頭港長老會)			柯叔順

這一帶基督徒不多

D、傳統祭儀人才(頭目、祭師、巫師、長老等)：

姓名 (漢名/山地名)	性別	年齡 (出生年)	專長	住址	電話
柯玉蘭					

E、傳統歌舞技藝人才：

姓名 (漢名/山地名)	性別	年齡 (出生年)	專長	住址	電話

F、翻譯人才：

姓名 (漢名/山地名)	性別	年齡 (出生年)	專長	住址	電話

G、其他(訪問者補充資料與訪問情況之檢討、描述等)：

七佳與歸崇相鄰，力里於此二村距3 km。
 南和與力里久隔一條力力溪。
 七佳、歸崇附近住有若干漢人，可視別出一區，
 這些漢人並非外省人。