

# 臺灣土著祭儀與歌舞民俗活動之研究

## 現況調查問卷

中央研究院民族學研究所  
臺灣民族誌數位典藏計畫  
(臺灣省政府民政廳七十五年度委託計劃)

訪問族別：卑南 (3)  
訪問地點：台東縣建和里鄉  
訪問時間：70月    日  
訪問者：陳明才

8. 聚落與行政區(村、里)關係簡圖並標明寺廟、教堂與族群之分佈位置。

A、一般資料:

1 聚落現名: 建和 原名: 身拔馬干 (kasavakan)

2 聚落戶數(目前) 183戶 (1985年底) 159戶

人口數(目前) 737人 (1985年底) 719人

3 何時遷入現址? 民國18年

4 聚落遷移簡史: 慈祥地 (Livia Anne) 今美和溪北海岸 →

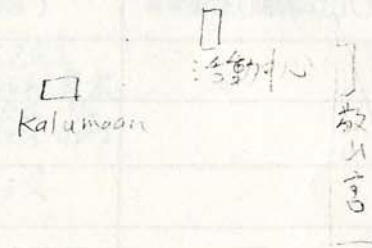
Sabasahaku → kadukadan (貴族) 部落之邊(今龜池) →

Takulu kuluth (建東) 因水災遷行 → Ichuichun (今建豐)

日據時代日人將上(田寮)遷至現址

○ 小土地廟 (Ru Anane)

村 建和  
國中 國小



臺灣民族誌數位影音典藏計畫

5 聚落屬於: 建和 村(里) 16-31 鄰

6 聚落所屬村(里)戶數(目前): 526戶 (1985年底): 529戶

人口數(目前): 2169人 (1985年底): 2231人

7 聚落所屬村(里)包括之族群種類與戶數、人口數:

卑南族: 183戶 737人

平地人: 333戶 1432人

9 重要作物轉作年代與概況。 民國開南人來此開墾, 教當地人種水稻;

重要作物轉作: 民國56年農林改良場引進玉米。

作物種類向面積小, 受政策及農會推廣支配

傳統作物: 小米, 甘藷, 芋頭, 高粱。

農產品工廠推廣: 珍珠花, 菊花, 烏香, 紫葡萄, 生薑, 麻竹筍

民國72年轉作養玉米

10. 村(里)公職人員姓名、住址、電話、族別、所屬聚落。

市公所建設課: 劉金生, 建和里, 青湖路3段499號, 卑南族

里長: 王玉霖, 建和里, 23鄰, 建和街15巷, 閩南人



B、祭儀歌舞現況 報導人：(漢名) 陳文生 (山地名) Hago 性別：男 年齡：45 教育程度：高農畢業 職業：農

宗教信仰(如有神職要註明)：無 住址：台東市建和里二街11巷2號

(一)歲時祭儀 (二)生命儀禮 (三)其他(巫術等)

(一)

名稱(漢名/山地名)	現存否	消失年(原因)	恢復年(原因)	舉行時間(決定方式)	舉行場地	現況簡述(參加者與內容)	有無歌謠(種類與方式)	有無舞蹈(種類與方式)
粟登/Gumadululane	有	日抗戰時期 (民國38年)	民國46年 (政府遷台)	7/15~18日 (頭目與長老決定縮減)	建和 路對中15	除3個公分舞學典及除祭已有者 跳舞等項活動,至18日頭目與長老 坐席Kalumaan堂火爐,帶粟出發,一路 喊"Yo! Yo!"把木酒法區中快跳小舞時 以木最土部呼氣作樂	有	有
霧室/MulaAnane	"			7/14日	村外土地廟 (Lu Anane)	坐席Kalumaan堂火爐,帶粟出發,一路 喊"Yo! Yo!"把木酒法區中快跳小舞時 以木最土部呼氣作樂		
嘉新/Dimila	"			7/15日清晨	Kalumaan	做飯前酒糟,假裝吃三次		
謝祭/Bualone	"			7/16日	Kalumaan	祭穀神,祭新米給祂們		
Balibas	"			7/17	Kalumaan 村中	祭祖靈,亡靈,除毒(頭目與 長老)及祭神(頭目與長老)		
分祭舞/Bupujuma	"			7/18	Kalumaan	作小米米,下于新村外分給 各部家(村中)		
淨祭/Funasi'vas	"			1/1 2/2	村中	頭目帶走到一年中的喪夫或喪者家 接他的出來,向祭粟其月		
收割祭	"			7/1	旱田	唸祈文,感謝穀神(頭目)		
播物祭	"			1/1	旱田	祈求穀神豐收,作物長良好 用糞糞,小米(頭目)		
打獵/pakurang	無	禁獵						
饗食/Mi-wai	無	民國38年 (聯合所自編)						
特土地神(Luainawe)	有			8/23	村外 小土地廟	由頭目祭,祭他人山地部 參加		
新祭 祭米 祭祖	有 有 有	光復前(民國38年) (戰爭)(因粟等原因)	民國46年 (因粟等原因)	12/30~2/30	建和 治的中心 發祥地 (Luvo Anne)	除毒儀,傳統歌謠,撞杵子,除毒 加上球是頭目要跳會,自村根改身 在村內傳由頭目主祭後,再前往發祥 地(祖姓紀念碑)發祥	有	有

臺灣民族誌 數公 計畫



B、祭儀歌舞現況 報導人：(漢名) 陳文生 (山地名) \_\_\_\_\_ 性別：\_\_\_\_\_ 年齡：\_\_\_\_\_ 教育程度：\_\_\_\_\_ 職業：\_\_\_\_\_  
 宗教信仰(如有神職要註明)：\_\_\_\_\_ 住址：\_\_\_\_\_

(一)歲時祭儀 (二)生命儀禮 (三)其他(巫術等)  
 (=)

名稱(漢名/山地名)	現存否	消失年(原因)	恢復年(原因)	舉行時間(決定方式)	舉行場地	現況簡述(參加者與內容)	有無歌謠(種類與方式)	有無舞蹈(種類與方式)
滿月	有				村家中	請巫師、巫巫祈禱求神(平安)		
命名禮	無							
成禮	無	民國38年 (知識份子自傳) 村中叔父領回	民國46年 (現代知識份子) 由父領回					
訂婚禮	無							
結婚禮	無							
生病被淨	有				村家中	由巫師(作 Balisi)		
死亡處理(1)意外	有				村外	由巫師(作 Butnerlin)驅淨之靈 由巫師進入村內。(由巫師及耆老友)		
(2)自然	有				喪家	埋葬後、打穢、帶送穢物者(由巫師及耆老友) 巫師生前所到之處。(由巫師及耆老友)		

臺灣民族誌數位影音典藏計畫



B、祭儀歌舞現況 報導人：(漢名) 陳文生 (山地名) \_\_\_\_\_ 性別：\_\_\_\_\_ 年齡：\_\_\_\_\_ 教育程度：\_\_\_\_\_ 職業：\_\_\_\_\_

宗教信仰(如有神職要註明)：\_\_\_\_\_ 住址：\_\_\_\_\_

(一)歲時祭儀 (二)生命儀禮 (三)其他(巫術等)

名稱(漢名/山地名)	現存否	消失年(原因)	恢復年(原因)	舉行時間(決定方式)	舉行場地	現況簡述(參加者與內容)	有無歌謠(種類與方式)	有無舞蹈(種類與方式)
驅虫	有				田裡	女巫以檳榔 Inasi 祓除。		
求雨	有				登祥地	頭目世巫 唸咒文求雨神。 再戶派人參加。拜送祭牲回地方。		
祈晴	有				Kalumaan	高明福長老以箭向天射(頭目世巫)		
驅邪神	有				野外	Burnerlin.		
求平安	有				欲求老家中	以檳榔 Balisi.		
房子落成	有				新屋	以檳榔、石硯等祭奉內之邪。		
獵山猪	有				野外	男人拜木村外求平安每豎收。		
找失物	有				1. 世巫家 2. 失落地點	至失物地點作 Balisi. 問神。		
竹占	無	(會以E&C)						
收警	有				病人家	唸咒文、搖鈴、召魂回來。		
牽魂	有				子巫家	世巫帶地之神靈、搖鈴、唸咒、唱歌。 伴之魂附于她身上言其苦。		
送婚	有				宴席上	女巫打不中、奏合響樂男女。 給宴上、再響樂降水除邪靈。		
謝神 / Lumawhy	有				Kalumaan	收獲後、分享給神(世巫)。	有	

臺灣民族誌 影音典藏計畫



C、聚落非傳統宗教現況：

教派	教徒數	傳入年	主持人姓名與族別
道教 (敬山宮)	約100人	民國65年	劉葉臺 閩南人
天主教	三間廟宇		

E、傳統歌舞技藝人才：

姓名 (漢名/山地名)	性別	年齡 (出生年)	專長	住址	電話
陳文生	男	45	編織 機用品	建和里二街17巷8號	
廖金榮	女	50	編織	建和里二街17巷6號	
洪瑞珠	女		刺繡	同陳文生	
解謝玉琴	女		編織	二街27巷	
施孝梅	女	65	舞團		
洪美蓮	女	40	跳舞		
施孝梅			歌		
洪美蓮	男		編織		
鄭文生					

F、翻譯人才：

姓名 (漢名/山地名)	性別	年齡 (出生年)	專長	住址	電話
陳文生/Hago	男			建和里二街17巷8號	
林金榮	男			建和里二街17巷	

D、傳統祭儀人才(頭目、祭師、巫師、長老等)：

姓名 (漢名/山地名)	性別	年齡 (出生年)	專長	住址	電話
陳文生/Hago	男	民國37年 45歲	祭儀	台車建和里二街17巷8號	
施孝梅/Sunbunng	女	65	跳舞		

G、其他(訪問者補充資料與訪問情況之檢討、描述等)：